

Fondation Esprit de VELOX

Mission prospective ATLANTIC 100

Première mission scientifique interdisciplinaire ZéroCO² autour de l'Atlantique Nord, des zones tropicales au Groenland



Le mot du Président

François Frey (Ingénieur Arts et Métiers, Officier de Marine, Expert Développement Durable)

*« Nous sommes une génération aux responsabilités sans précédent ... pour lesquelles il est nécessaire d'apprendre à croiser et assembler les regards.
Nous vivons une crise énergétique et écologique qui témoigne aussi de nos liens à restaurer.
Au-delà des batailles de données et d'interprétations, notre démarche s'affirme dans la construction positive et partagée du monde qui vient.
Nous sommes persuadés que cette crise est un instant parfait pour refondre nos liens à l'environnement, notre vision du transport, notre rapport à l'énergie et nos projets de sociétés.
L'Océan est au coeur des enjeux et des possibles d'une Renaissance portée conjointement par plusieurs générations et de nombreuses cultures. Au XXIème siècle, l'enjeu de son exploration est plus que jamais à la hauteur de celle de la planète Mars, tant notre place au sein du Système Terre continue de nous questionner.
Nous faisons le choix d'un Action Tank : la plupart des clés sont à portée de nos mains et nous oeuvrons déjà à associer dans l'équilibre les démarches des scientifiques, des humanistes, des ingénieurs et des artistes. »*

Le projet

Programme coopératif d'études transdisciplinaires dans les domaines suivants :

- Géophysique et biologie des canyons, coraux d'eau froide ;
- Etude transdisciplinaire des baleines à bec, de leurs milieux et de leurs interactions ;
- Evolution des courants atlantiques et du climat, interactions des données océaniques et spatiales ;
- Halieutique et récifs artificiels, au confluent de la biologie et des arts ;
- Santé et bien-être au travail à la mer ;
- Plongée et travaux sous-marins ;
- Interactions opérationnelles entre cultures scientifiques, émergence de protocoles innovants, inter et transdisciplinaires ;

*« Il s'agit de comprendre que c'est pour mieux savoir qu'il faut enchanteur,
et c'est parce qu'on sait mieux, que l'enchantement advient. »*

Baptiste Morizot, Les Diplomates, 2016